



EDITORIAL

A produção das Ciências Sociais encontra-se engajada nos mais distintos enfrentamentos diante das complexas adversidades que campeiam as dimensões da vida social brasileira. Atenta a estes enfrentamentos e reconhecendo a sua relevância, a Alteridade, revista discente do curso de Ciências Sociais, apresenta neste Vol. 5. N. 1 (2023) um conjunto de artigos que cumpre com a sua tarefa de oportunizar a divulgação de pesquisas que estão sendo realizadas, alcançando assim o seu objetivo de estabelecer-se como um espaço de participação dos estudantes do curso de Ciências Sociais e áreas afins no universo das publicações científicas, bem como de aprimorar o debate e o intercâmbio nas Ciências Sociais a partir de uma perspectiva crítica.

Os trabalhos são resultados de estudos e pesquisas recentes, a partir de enfoques contemporâneos e contemplam as três subáreas da ciência social, a saber, a ciência política, a sociologia e a antropologia. Na antropologia as autoras e autores trazem reflexões importantes sobre a prática etnográfica, a partir de sugestivos debates contemporâneos, bem como oferece ao leitor abordagens sobre festa, religiosidade e a persistência de saberes tradicionais relacionados ao processo ritual da crença, da cura e da sua eficácia simbólica. Na ciência política os trabalhos tratam da representação política na perspectiva institucional, refletem sobre esse tema na Câmara dos Deputados e no nível local. A primeira perspectiva salienta a representação de segmentos sociais, especialmente da sub-representação dos negros nessa instância de poder. A segunda, ainda relacionada à representação política, descreve uma sequência de eleições de vereadores e apresenta a percepção desses representantes sobre o significado da representação. A sociologia contribui com esse número da revista discutindo a trajetória histórico-teórica desse campo de conhecimento, aborda teorias importantes para pensar o capitalismo, as relações de gênero e o feminismo.

Ao disponibilizar este número da Alteridade, agradecemos e registramos nosso apreço a todo o trabalho dedicado por autores, pareceristas, co-editores e demais pessoas envolvidas nesse importante processo que permitiu que mais uma nova edição fosse apresentada aos leitores.

Comitê Editorial

